

LA CASA DE LAS PUERTAS

Un viaje a la colonia de Malasia durante los días de gloria del Imperio británico. Una exploración de la revolución china que acabó con miles de años de dinastía imperial. Una ficción basada en personajes históricos, exquisitamente escrita.

1921, colonia británica de Penang, Malasia.

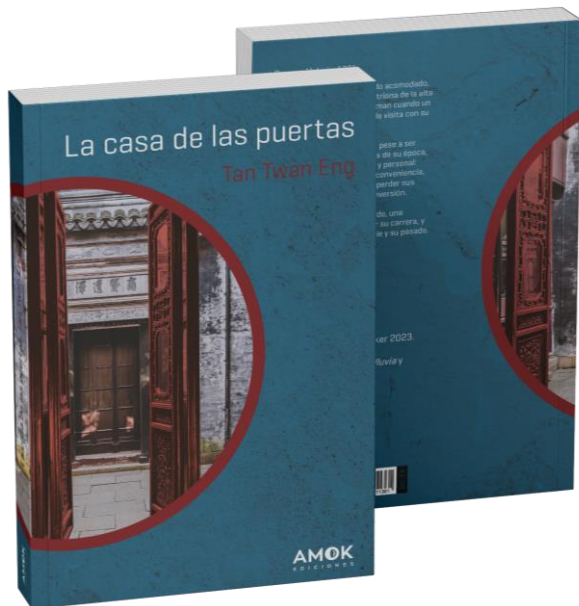
Robert Hamlyn es un abogado acomodado, y Lesley, su esposa, una anfitriona de la alta sociedad. Sus vidas se reaniman cuando un viejo amigo de Robert llega de visita con su extrovertido secretario.

Willie Somerset Maugham, pese a ser uno de los mejores escritores de su época, atraviesa una crisis creativa y personal: mantiene un matrimonio de conveniencia, su salud es frágil y acaba de perder sus ahorros en una desastrosa inversión. En Penang busca desesperado una historia que le permita salvar su carrera, y la encuentra a través de Leslie y su pasado: su amistad con una británica acusada de asesinar a su marido, su trato con Sun Yat Sen, futuro primer presidente de China cuya revolución acabó con miles de años de dinastía imperial, y su relación extramatrimonial con un asiático a espaldas de la rígida sociedad colonial.

TAN TWAN ENG

Tan Twan Eng nació en Penang y tiene ascendencia china. Estudió en la University of London y trabajó en uno de los más prestigiosos bufetes de abogados en Kuala Lumpur, antes de dedicarse a la escritura. También posee un primer dan en el arte marcial de Aikido.

Sus tres novelas, *El don de la lluvia*, *El Jardín de las brumas*, y *La casa de las puertas*, han sido seleccionadas para el prestigioso premio Booker International en 2007, 2012 y 2023. Además, ganó el premio literario Man Asian y el premio Walter Scott de ficción histórica.



Datos técnicos:

Rústica con solapas - 15x23 cm

336 págs. - 20,00 euros

libro: 978-84-19211-36-1

epub: 978-84-19211-47-7

Otros libros del autor:

El don de la lluvia- 978-84-19211-06-4

El jardín de las brumas-

978-84-19211-08-8

Booktrailer y más información:



Síguenos en    

www.amokediciones.es



AMOK
EDICIONES

Amok nació con la vocación de compartir historias de Asia con un sabor diferente. Publicamos autores de éxito reconocido en Asia y en los mercados anglosajones que aún no han sido descubiertos por el público de habla hispana.