



EL CENTRO

Una novela de suspense a fuego lento, oscura, inquietante, llena de matices, con dosis de humor negro y surrealista por momentos. El inquietante matrimonio de Duolingo y Black Mirror.

El Centro, un programa de élite al que sólo se puede acceder por invitación, garantiza la fluidez absoluta en cualquier idioma en sólo diez días.

Anisa es una traductora pakistaní que vive en Londres, y que atraviesa una crisis existencial de los treinta. Escéptica pero intrigada, consigue inscribirse.

Despojada de sus pertenencias y de todo contacto con el mundo exterior, se somete a los extraños y rigurosos procesos del Centro, que de forma increíble cumple con lo prometido.

A medida que se adentra en la organización, seducida por todo lo que ésta hace posible, se da cuenta del inquietante coste oculto de sus servicios.

Y tú, ¿estás dispuesto a pagar el precio?

Datos técnicos:

Rústica con solapas – 15x23 cm

344 páginas – €19,95

Libro: 978-84-19211-35-4

Epub: 978-84-19211-46-0

Booktrailer y más información:



Síguenos en    

www.amokediciones.es

AYESHA MANAZIR SIDDIQUI

Ayesha Manazir Siddiqi nació en Karachi y vive en Londres. Es escritora, editora y traductora.

Sus ensayos y críticas han aparecido en publicaciones como Independent, CeaseFire Magazine, The Theatre Times, Wasafiri, Media Diversified y Express Tribune. Sus obras de ficción se han publicado en Internet y en antologías de Peepal Tree Press, Oberon books, Influx Press, Tilted Axis Press y EMC. Ha escrito obras de teatro y monólogos estrenadas en Londres y Birmingham, y también ha escrito para BBC Radio 4. El Centro es su primera novela.



AMOK
EDICIONES

Amok nació con la vocación de compartir historias de Asia con un sabor diferente. Publicamos autores de éxito reconocido en Asia y en los mercados anglosajones que aún no han sido descubiertos por el público de habla hispana.